

PENTAX Digitalkameras

K-x






Kleine und leichte Spiegelreflexkamera für anspruchsvolle Ein- und Aufsteiger

- > Neuentwickelter 12MP CMOS Sensor
- > HD-Video mit 24 B/Sek
- > Empfindlichkeitsbereich ISO 100 – ISO 12.800
- > Live View
- > Neuer Prozessor PRIME II für schnellere Bild- und Videoverarbeitung
- > Schnelle Serienaufnahmen bis zu 4,7 B/Sek.
- > 11 Punkt Autofokus mit individueller Fokusfeldwahl
- > Geringer Batterieverbrauch macht endlich Akkus und deren Aufladung überflüssig, denn bis zu 1.900 Bildern sind mit einem Satz Mignon-Lithiumbatterien möglich
- > Gesichtserkennung für bis zu 16 Gesichter im Live View
- > Shake Reduction kompensiert Kamerabewegungen
- > Belichtungszeiten bis 1/6.000 Sek.
- > Hochwertiger Verschluss für mehr als 100.000 Auslösungen
- > 6 Farbvoreinstellungen (entsprechend verschiedener Filmtypen)
- > Diverse Filter (Farbe und Trick für Aufnahme und Wiedergabe)
- > Neue Funktion „Cross-Entwicklung“ - verleiht Bildern mehr Kontrast und ein Erscheinungsbild, wie es professionelle Fotografen sehr Aufwendig mit Mehrfachentwicklung erreicht haben und heute oft mit Photoshop simuliert wird
- > Objektivfehlerkorrektur für Verzeichnung und chromatische Aberrationen
- > HDR Funktion
- > Mehrfachbelichtung
- > Schatten- und Spitzlichterkorrektur in Dynamikbereichserweiterung
- > Schnelle Hilfe durch Selbsthilfe. Eingebautes Pixelmapping korrigiert ausgefallene Pixel

K-x Schwarz	Art.-Nr. 16301
(mit DA L 18-55 mm in schwarz)	
Barcode	0027075159440
K-x Navy Blau	Art.-Nr. 16394
(mit DA L 18-55 mm in schwarz)	
Barcode	0027075160538
K-x Weiß	Art.-Nr. 16302
(mit DA L 18-55 mm in weiß)	
Barcode	027075159617
K-x Rot	Art.-Nr. 16303
(mit DA L 18-55 mm in rot)	
Barcode	027075159624

Lieferumfang	Art.-Nr.
DA L 18-55 mm / 3,5-5,6 AL	39761
USB-Kabel I-USB7	39551
Schulterriemen O-ST53	39323
4x AA Lithium Batterien	
Software S-SW90	
Augenmuschel FQ	
Abdeckung für Zubehörschuh FK	31040
Gehäusedeckel	31016

Optionales Zubehör

 Art.-Nr. 39761 Netzadapter Kit	 Art.-Nr. 39262 Video Kabel I-VC28	 Art.-Nr. 30150 Sucherlupe
 Art.-Nr. 37377 IR-Fernbedienung F	 Art.-Nr. 30465 Blitzgerät AF-200 FG	 Art.-Nr. 30333 Blitzgerät AF-360 FGZ
 Art.-Nr. 50199 X-Bag	 Art.-Nr. 50198 Jill-e bag	 Art.-Nr. 50228 Canvas Bag
 Art.-Nr. 39357 Sensor Cleaning Kit	 Art.-Nr. 21650 smc PENTAX DA* 16-50 mm / 2,8 ED AL [IF] SDM	 Art.-Nr. 21660 smc PENTAX DA* 50-135 mm / 2,8 ED [IF] SDM
 Art.-Nr. 21750 smc PENTAX DA* 60-250 mm / 4,0 ED [IF] SDM	 Art.-Nr. 21870 smc PENTAX DA 50-200 mm / 4,0-5,6 ED WR	 Art.-Nr. 21740 smc PENTAX DA 17-70 mm / 4,0 AL [IF] SDM

PENTAX

TECHNISCHE DATEN

Weitere Informationen finden Sie unter www.pentax.de

Sensor-Technik

- 12,9 Megapixel – total
12,4 Megapixel – effektiv
- 23,4 x 15,6 mm CMOS-Sensor mit PrimärfarbfILTER
- Farbtiefe: 8 Bit (JPEG) oder 12 Bit (RAW)
- Auflösung:
JPEG: [12M] 4288 x 2848 Pixel, [10M] 3936 x 2624 Pixel,
[6M] 3072 x 2048 Pixel, [2M] 1728 x 1152 Pixel
RAW: [12M] 4288 x 2848 Pixel
Movie: HD-Movie 1280 x 720 Pixel (16:9),
VGA [0,3M] 640 x 416 Pixel (3:2)
- Lichtempfindlichkeit: automatisch oder manuell wählbar
ISO 100 - 12.800

Dateiformate

- RAW (PEF, DNG), JPEG (Exif 2.21 und DCF 2.0)
- JPEG Komprimierung: JPEG-Baseline in den Qualitätsstufen
***Optimal, **Besser, *Gut

Speicher

- SD-Karte, SDHC-Karte bis 32 GB (Stand September 2009)
- RAW und JPEG können gleichzeitig gespeichert werden

Objektiv

- PENTAX KAF2-Bajonett
- PENTAX KAF3-, KAF2-, KAF- und KA-Bajonett
K-Objektivbajonett mit Einschränkung verwendbar. M42, 645 und
67 Objektive mit Adapter und Einschränkungen verwendbar. (Aufgrund der
hohen Kameraauflösung und objektivseitig fehlender Elektronikschnitt-
stellen, kann über den tatsächlichen Funktionsumfang, sowie Wirkungs-
weise einzelner Objektive keine Aussage getroffen werden.)

Sucher

- Fest eingebauter Pentaspiegelsucher
- „Natural Bright III“ Mattscheibe
- Sichtfeld 96% bei einer Suchervergrößerung von 0,85x
(mit Objektiv 50 mm f/1,4 unendlich, -1m⁻¹)
- Sucheranzeigen am unteren Bildrand
- Dioptrienkorrektur -2,5 dpt. – +1,5 dpt.

Monitor

- 2,7" TFT Farb Monitor mit 230.000 Dots,
mit Helligkeitsregulierung und Farbkalibrierung
- Großer Betrachtungswinkel
- Status Anzeige und Schnellmenü der wichtigsten Kamerafunktionen
- Bildbetrachtung nach der Aufnahme: Ein Bild, zwei Bilder zum Vergleich,
Histogramm-Anzeige, Aufnahmedaten und Hot-Spot-Warnung, 16fache
Vergrößerung, Kalenderansicht, Indexansicht (4, 9, 16 oder 36
Thumbnailansicht), Diashow, Bildrotation
- Digitale Vorschau, zur Abstimmung der WB und der Belichtungswerte

Live View

- TTL über Bildsensor
- Kontrast AF (mit Gesichtserkennung)
- Vergrößerung (2x, 4x, 6x im AF Modus, zusätzlich 8x, 10x im MF Modus.)
- Gitternetz optional

Fokus

- TTL-Phasenerkennung mit 11 Messfeldern (SAFOX VIII)
- AF-Einzelbild mit Schärfespeicher, Nachführautofokus
- Entfernungsmessung wählbar zwischen automatischer und
manueller Fokuspunktwahl, Spotmessung
- Servoblitz zur Autofokusunterstützung
- Kompatibel zum herkömmlichen Wellen-AF und SDM
(Supersonic Dynamic Motor)

Belichtung

- 16-Segment-TTL-Offenblenden-Matrixmessung gekoppelt mit AF und
Objektiv Information, umschaltbar zwischen Matrixmessung, mittenbetonter
Messung und Spotmessung, Arbeitsbereich: LW 1 – LW 21,5
- Programmgesteuerter Elektronikverschluss, vertikal ablaufender
Lamellenschlitzverschluss
Verschlusszeiten: Automatik: 1/6.000 – 30 Sek. (stufenlos)
Manuell: 1/6.000 – 30 Sek.
(in Schritten von 0,3 LW) und Bulb
Blitzsynchronzeit: 1/180 Sek.
- Motivprogrammautomatik, Motivprogramme für Portrait, Landschaft, Makro,
Aktion, Nachtszenen und Blitz aus; Programmautomatik (Programshift),
Blendenaomatik, Zeitautomatik, ISO Priorität, Manuell, Langzeitbe-
lichtung, Szenenprogramme für Nacht, Strand und Schnee, Lebensmittel,
Sonnenuntergang, Bühnenbeleuchtung, Kinder, Haustiere, Kerzenlicht,
Museum (im Gegensatz zur Motivprogrammautomatik werden hier auch
Anpassungen in der Signalverarbeitung vorgenommen, z.B. Schärfe,
Kontraste, Farbbalance)
- Belichtungskorrektur: 3 LW mit ±1 oder 1/2 LW Schritten
- Belichtungsreihenautomatik: 3 Belichtungen
- Belichtungsmesswertspeicher

Blitz

- Eingebautes P-TTL Automatikblitzgerät mit automatischer Zuschaltung bei
schlechten Lichtverhältnissen
- Manuell zu- und abschaltbar
- Vorblick zur Reduzierung des „Rote-Augen-Effektes“
- Blitzlichtkorrektur (-2 – +1 LW)
- Leitzahl 16 bei ISO 200
- Blitzschuh auf Kameraoberseite für Systemblitz
- High-Speed- und kabellose Synchronisation mit entsprechenden
PENTAX Blitzgeräten
- Leuchtwinkel 28 mm (äquivalent zu 35 mm)

Aufnahmeparameter

- Dynamikbereichserweiterung um die Zeichnung in Spitzlichtern und Schatten
zu verbessern. Diese sind in der Dynamik-Bereichseinstellung oder in den
Farbprofilen einstellbar.
- Eine besondere Funktion ist die HDR Automatik, in der aus 3 Einzelauf-
nahmen direkt in der Kamera ein optimiertes Bild errechnet wird.
- 6 wählbare Farbprofile, sowie Schwarz-Weiß-Aufnahmefunktion
- Vielzahl von Farbfilter und Trickfilter („toy camera“, Retro, Hoher Kontrast,
Farbauszug, Sternfilter, Fisheye) zusätzlich zur Nachbearbeitung: S/W, Color,
Weichzeichner, Gemälde, Pastell, Miniatur, HDR, Basisparameter, insgesamt
16 Digitalfilter mit 135 Optionen
- Weißabgleich: automatisch oder manuell: Tageslicht, Schatten, Bewölkung,
Kunstlicht, Neonlicht (W, N, D, L), Blitz, CTE, manueller Abgleich,
Feinabstimmung
- Aufnahmearten: Einzelbild, Serienaufnahme (Hi/Low) mit 4,7 B./Sek.,
17 Bilder bei JPEG (Hi), 5 Bilder bei RAW (DNG)
- Selbstauslöser mit 2 Sek. Vorlauf und 12 Sek. Vorlauf, IR-Fernauslöser mit
0 Sek. oder 3 Sek. Vorlauf,
- PENTAX „Noise Control“ reduziert Rauschen im Bild
- Copyright Informationen für die Metadaten
- Bildbearbeitung in der Kamera (RAW Entwicklung, Filter u.v.m)
- Sensorreinigungssystem durch beweglichen Sensor, gekoppelt mit
Staubwarnung
- Eine Vielzahl von Optionen zur Individualisierung von Kamerafunktionen
Menüsprachen: u.a. Deutsch, Englisch, Französisch, Schwedisch, Holländisch,
Italienisch, Russisch, Portugiesisch, Dänisch, Finnisch, Polnisch, Tschschisch,
Ungarisch, Türkisch, Griechisch, Japanisch, Koreanisch, Traditionelles
Chinesisch, Einfaches Chinesisch

Videofunktion

- Aufnahme von HD-Videos bis zu 25 Minuten oder 4GB mit Ton

Druckfunktionen

- DPOF (Digital Print Order Form), PRINT Image Matching III,
PictBridge

Stromversorgung

- 4x Typ AA (Lithium, Alkaline und wiederaufladbare Ni-MH)
- AC Kabel
- Batteriekapazität*:

	Aufnahme	Wiedergabe
Lithium	1.900 Bilder	680 Min.
NiMh	640 Bilder	390 Min.
Alkaline	210 Bilder	350 Min.

Anschlüsse

- USB 2.0 (High Speed) /AV

Systemvoraussetzung

- Integrierter USB-Anschluss, USB 2.0
- PC: Windows XP, Windows Vista™ ist vorinstalliert
CPU: Pentium IV oder neuer (empfohlen Intel Core)
Arbeitsspeicher: mindestens 1 GB oder mehr (empfohlen 2 GB oder mehr,
empfohlen 3 GB oder mehr bei Verwendung von Windows Vista)
Festplattenspeicher: 1 GB oder mehr (empfohlen 2GB)
Monitorauflösung: 1.280 x 1.024 Pixel oder mehr
- Mac: OS X 10.3 - 10.5 oder höher
CPU: POWER PC G5 oder neuer (empfohlen Intel Core)
Arbeitsspeicher: mindestens 1GB oder mehr (empfohlen 2 GB oder mehr)
Festplattenspeicher: 1 GB oder mehr (empfohlen 2 GB oder mehr)
Monitorauflösung: 1.280 x 1.024 Pixel oder mehr
Sonstige: Quick Time 7

Software

- PENTAX Digital Camera Utility 4
Fotobrowser und RAW Konverter

* entspricht den Ergebnissen der CIPA Standard-Tests. Die tatsächliche Leistung
verändert sich entsprechend der Aufnahmebedingungen (mit eingeschaltetem
LCD-Monitor und Blitz bei 50% der Aufnahmen).

Stand 17.09.2009. Alle Angaben unter Vorbehalt und können ohne Ankündigung
geändert werden.

PENTAX